

# Arte-Twin

## “Mono Stroh”



Începând de la varianta de aplicare cu o singură culoare, ArteTwin oferă o optică și un efect palpabil deosebit de atractiv. Prin adăugarea de stroh produsului ArteTwin Basic, se obține o suprafață cu aspect foarte rustic și cu o structură bine definită. Și aceasta tehnică se distinge prin ușurința aplicării și prezintă o modalitate ideală de inițiere pentru cei ce utilizează întâia oară această tehnică. În funcție de preferințe, suprafață obținută poate fi păstrată așa cum este (vezi poza de mai sus), se poate șlefui ușor sau suprafața se poate umple la „zero” și gletui. Posibilitatea de adăugare a unor efecte cât și nuanțele de culori bine alese, largesc posibilitățile de combinare ale aplicatorilor.

Material și consum:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indeco-plus (IT nr. 310) cca. 125 ml/m<sup>2</sup>/strat</li> <li>• ArteTwin Basic (IT nr. 896) cca. 2.000 - 3.000 g/m<sup>2</sup>/strat</li> <li>• Adaos de efect Lesando „Stroh” după necesități (max. 10%)</li> </ul>	Sursa de achiziție: <a href="http://www.lesando.de">www.lesando.de</a>
Unelte:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rolă</li> <li>• Pensulă</li> <li>• Gletieră ArteTwin</li> </ul>	
Strat suport:	Stratul suport trebuie să îndeplinească minim condițiile cerute pentru aplicarea vopselelor pe suprafețe din gips-carton (clasa Q3). Toate celelalte suprafețe vor trebui pregătite și aduse cât mai aproape de clasa de calitate mai sus menționată.	

# Arte-Twin

## “Mono Stroh”

### Prima etapă :

Suprafața este mai întâi vopsită cu Indeko-plus după care se trece din nou peste suprafață cu rola pentru uniformizare.

### A doua etapă:

ArteTwin Basic nuanțat în culoarea dorită (imagine: Pacific 15 ART conform CD ArteTwin) se amestecă cu max. 2% adaos de efect „stroh” și se aplică pe suprafață în mod saturat folosind o gletieră ArteTwin. Cantitatea de material aplicat pe stratul suport va fi dat de conținutul de stroh din ArteTwin. Se va aplica o cantitate suficientă de material încât să se evite crearea de caneluri/zgârieturi. După uscarea completă a stratului, acesta se șlefuiește cu hârtie abrazivă cu o granulație de 120, scoțându-se în evidență fibrele naturale din stroh.

### A treia etapă:

După a doua etapă, suprafața creată va avea un efect rustic. Această suprafață se va egaliza cu gletiera cu un strat subțire de ArteTwin fără adaos de materiale de efect. După uscarea completă și acest strat se poate șlefui cu hârtie abrazivă de granulație 120 pentru a evidenția fibrele de stroh; în acest caz însă, suprafața va fi mai netedă.

Vă rugăm, luați în considerare faptul că această fișă de date este un rezumat al experiențelor noastre în crearea de tehnici decorative. Aceasta nu vă scutește de obligația de a verifica și a evalua în prealabil, corectitudinea pregătirii stratului suport, în conformitate cu cunoștințele dumneavoastră de aplicator. La aplicarea produselor se vor respecta informațiile tehnice pentru fiecare produs utilizat. Aceste informații tehnice, precum și această fișă, pot fi găsite pe pagina de internet [www.caparol.ro](http://www.caparol.ro). Tot aici puteți vizualiza și filmele de prezentare a acestei tehnici decorative.

Nuanțele de culori prezentate în această fișă sunt cu titlu informativ. Clienții pot solicita nuanțe de culori după preferință. Diferitele suprafețe suport întâlnite în practică, precum și mâna aplicatorului pot influența într-o oarecare măsură aspectul cromatic final al fiecărei tehnici creative. Din acest motiv pentru a evita aceste situații se vor executa suprafețe de probă sau mostre pentru clienți.